

カメラグランプリ2025 投票内訳（レンズ賞）

選考委員枠	名前	1位（7点）	2位（4点）	3位（3点）	4位（2点）	5位（71点）
外部	赤城耕一	コシナ Voigtlander COLOR-SKOPAR 35mm F3.5 Aspherical VM	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.4	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF50mm F1.4 L VCM	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
外部	阿部淳一	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	LAOWA 10mm F2.8 ZERO-D FF	富士フィルム GF500mmF5.6 R LM OIS WR
外部	阿部秀之	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	
外部	飯田ともき	ニコン NIKKOR Z 50mm f/1.4	パナソニック LUMIX S 26mm F8			
外部	今浦友喜	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	富士フィルム XF16-50mmF2.8-4.8 R LM WR
外部	上田晃司	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ハッセルブラッド XCD 3.2-4.5/20-35E
外部	宇佐見 健	ソニー FE 28-70mm F2 GM				
外部	岡嶋和幸	キヤノン RF50mm F1.4 L VCM	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ソニー FE 28-70mm F2 GM		
外部	葛原よしひる	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	ソニー FE 28-70mm F2 GM	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	サムヤン SAMYANG AF 35-150mm F2-2.8 L	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
外部	コムロミホ	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ソニー FE 28-70mm F2 GM	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR
外部	鹿野貴司	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	タムロン 28-300mm F/4-7.1 Di III VC VXD (Model A074)	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
外部	杉本利彦	キヤノン RF16-28mm F2.8 IS STM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR			
外部	鈴木 誠	ソニー FE 28-70mm F2 GM	コシナ Voigtlander APO-LANTHAR 50mm F3.5 VM Type I			
外部	眞訪光二	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF50mm F1.4 L VCM	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	コシナ Voigtlander APO-LANTHAR 35mm F2 Aspherical II Z-mount
外部	曾根原 昇	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.4	富士フィルム XF500mmF5.6 R LM OIS WR
外部	大門美奈	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	キヤノン RF50mm F1.4 L VCM		
外部	伊達淳一	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	LAOWA 10mm F2.8 ZERO-D FF	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	パナソニック LUMIX S 18-40mm F4.5-6.3
外部	中原一雄	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 85mm F1.4 GM II	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM	タムロン 28-300mm F/4-7.1 Di III VC VXD (Model A074)
外部	萩原れいこ	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	OMデジタルソリューションズ MZUKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS II	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S
外部	佐々 サナカ	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.4	キヤノン RF35mm F1.4 L VCM	LIGHT LENS LAB LIGHT LENS LAB M 50mm f/2 Rigid-SPE (ライカMマウント)
外部	福田健太郎	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	ソニー FE 28-70mm F2 GM	富士フィルム XF16-55mmF2.8 R LM WR II	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art
外部	吉森信哉	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S			
特別	GOTO AKI	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM			
特別	萩原 亮	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF50mm F1.4 L VCM	富士フィルム XF16-55mmF2.8 R LM WR II	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	LAOWA 10mm F2.8 ZERO-D FF
特別	磯 修	パナソニック LUMIX S 18-40mm F4.5-6.3	ソニー FE 85mm F1.4 GM II	LAOWA 10mm F2.8 ZERO-D FF	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	タムロン 50-300mm F/4.5-6.3 Di III VC VXD (Model A069)
特別	宮野友彦	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	ソニー FE 28-70mm F2 GM	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.		
特別	熊切大輔	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z		
特別	山田久美夫	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
特別	志村 努	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 85mm F1.4 GM II	
特別	鹿野 宏	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.		
特別	小城崇史	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 28-70mm F2 GM	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	富士フィルム XF500mmF5.6 R LM OIS WR
特別	小林 穂	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art
特別	松任谷正隆	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 56mm F1.4 DC DN Contemporary			
特別	上田耕一郎	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S				
特別	善本喜一郎	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	OMデジタルソリューションズ MZUKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS II		
特別	谷野 啓	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	コシナ Voigtlander APO-LANTHAR 50mm F3.5 VM Type I
特別	椎名達雄	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	キヤノン RF24mm F1.4 L VCM	ソニー FE 16-25mm F2.8 G		
特別	百瀬俊哉	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.4	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	サムヤン SAMYANG Remaster Slim 21mm F3.5 / 28mm F3.5 / 32mm F2.8 Eマウント
特別	豊田慶記	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	コシナ Voigtlander COLOR-SKOPAR 50mm F2.2 VM	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	
編集長	森田浩一郎	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	シグマ 10-18mm F2.8 DC DN Contemporary	OMデジタルソリューションズ MZUKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS II		
編集長	菅原隆治	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 28-70mm F2 GM	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR
編集長	折本幸治	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS				
編集長	村上仁一	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	キヤノン RF35mm F1.4 L VCM	LIGHT LENS LAB LIGHT LENS LAB M 35mm f/2 (ライカMマウント)
編集長	藤森邦晃	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	富士フィルム GF500mmF5.6 R LM OIS WR
編集長	福島 晃	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS
編集長	松下大介	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S				
代表	石川 薫	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z
代表	Johan W. Elzenga, (TIPA)	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)		
メンバー	宮本義朗	キヤノン RF35mm F1.4 L VCM	シグマ 50mm F1.2 DG DN Art	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
メンバー	永原耕治	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	シグマ 24-70mm F2.8 DG DN II Art	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z
メンバー	佐々木秀人	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	コシナ Voigtlander COLOR-SKOPAR 35mm F3.5 Aspherical VM
メンバー	山岡佳久	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 28-70mm F2 GM	ニコン NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR	シグマ 28-105mm F2.8 DG DN Art	パナソニック LUMIX S 18-40mm F4.5-6.3
メンバー	泉田誠	ソニー FE 28-70mm F2 GM	タムロン 28-300mm F/4-7.1 Di III VC VXD (Model A074)	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)	キヤノン RF24mm F1.4 L VCM	OMデジタルソリューションズ MZUKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS II
メンバー	大江 航	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.2 S	ソニー FE 28-70mm F2 GM	OMデジタルソリューションズ MZUKO DIGITAL ED 100-400mm F5.0-6.3 IS II	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)
メンバー	陶山佳秀	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	コシナ Voigtlander APO-LANTHAR 50mm F3.5 VM Type I	ニコン NIKKOR Z 35mm f/1.4		
メンバー	福田祐一郎	キヤノン RF70-200mm F2.8 L IS USM Z	ソニー FE 400-800mm F6.3-8 G OSS	ソニー FE 28-70mm F2 GM	キヤノン RF28-70mm F2.8 IS STM	タムロン 28-300mm F/4-7.1 Di III VC VXD (Model A074)
メンバー	名川正彦	パナソニック LUMIX S 28-200mm F4.7-7.1 MACRO O.I.S.	キヤノン RF16-28mm F2.8 IS STM	ソニー FE 28-70mm F2 GM	シグマ 28-45mm F1.8 DG DN Art	タムロン 90mm F/2.8 Di III MACRO VXD (Model F072)